

## Les premiers cris du BITX20 (RX)

Après quelques recherches de la bonne IF pour le filtre à quartz et de la fréquence à ajouter au VFO pour avoir un son relativement correct, il est temps (enfin !) de tester ce montage sur une grande antenne.

J'ai donc utilisé ma loop 40m avec un bon vieux tuner manuel Yaesu FT707 pour présenter une impédance correcte au BITX20.

Les résultats RX m'ont permis d'entendre :

Macédoine : Z36J	Russie UA0VC
Croatie : 9A655AX	Arabie Saoudite : Z1CY
Italie : IT9ISI	Bulgarie : LZ4DJ
Pologne : SP5ABJ	Dodécane : SV5SUR
Suède : SM50MP	Italie : IT9VPT

Soit les pays habituellement entendus à mon emplacement avec un Icom IC-7100. Je trouve cela pas mal pour une première construction à 66 ans. C'est ce que je m'étais fixé au début de cet assemblage : arriver à recevoir quelque chose. Et je suis (très !) content du résultat, même si on sait que le schéma de VU2ESE version 1.0 a reçu de nombreuses améliorations dans les déclinaisons ultérieures et que mon assemblage pourrait aussi être largement amélioré.

Cela prouve qu'avec un peu de patience, un peu d'aide et beaucoup de documentation, on peut arriver à construire des montages qui fonctionnent. Donc dire « je n'y arriverais jamais », « c'est trop compliqué » ou autres excuses, c'est simplement penser : « ce n'est pas cela qui m'intéresse ». Dommage, car on rate alors une petite partie, mais combien essentielle du radio-amateurisme : les échanges autour d'un projet, le partage des connaissances et la progression dans celles-ci pour l'ensemble des intervenants.

Ceci n'est pas un jugement, simplement la constatation que l'énorme engouement pour l'électronique des années septante laisse de nos jours la place à une simple utilisation de « modules » interconnectables et à la programmation de ceux-ci sans trop savoir ce qui se passe à l'intérieur de ceux-ci. Il y a donc un glissement de l'électronique pure vers l'informatique. Mais bon cela nous laisse encore la possibilité d'apprendre des choses, tant mieux ! Néanmoins, il y a une certaine perte de connaissances bien utile à la réalisation de projets comme le BITX20, à savoir l'aspect « pratique ». Autrement dit « comment on fait ça ?? ». Les sociétés ont petit à petit délégué l'enseignement des connaissances aux écoles, université et autres hautes écoles. Pour des raisons budgétaires les heures de « labo » ont été réduites et les connaissances orientées vers les besoins des entreprises laissant à celles-ci la nécessaire formation in situ. Bien entendu, ceci permet d'obtenir des personnes très performantes et pointues dans leur domaine d'activité. Mais cela n'éloigne-t-il pas ces connaissances du grand public ?? En ce qui concerne le radio-amateurisme, il y a encore un endroit où l'on peut toucher du doigt ces connaissances à savoir les « Fablabs », clubs ou section d'associations. Allez-y, posez des questions, vous y trouverez des réponses et des personnes prêtes à vous aider ! <https://www.uba.be>

En guise de conclusion, si vous en ressentez l'envie, je vous laisse écouter les 6min 30sec des premiers cris du (bébé) BITX20 : [https://on.4zp.eu/videos/ON4ZP\\_BITX20\\_First\\_screams\\_20220831\\_180918.mp4](https://on.4zp.eu/videos/ON4ZP_BITX20_First_screams_20220831_180918.mp4)

Il y aura un épilogue à cette aventure, le passage en transmission qui coince actuellement à cause d'un micro un peu faiblard et d'un préampli qui ne veut pas fonctionner, encore à solutionner donc ...